

- [Naslovnica](#)
- [Marketing](#)
- [Kontakt](#)
- [RSS feed](#)

REGIONAL EXPRESS

NEZAVISNI ISTARSKI PORTAL

- [Naslovnica](#)
- [Politika](#)
- [Crna kronika](#)
- [Kultura](#)
- [Sport](#)
- [Gospodarstvo](#)
- [Zabava](#)
- [Ostale rubrike](#)

Go to... ▼



ME"
roljeće od
anas
poznaje i
ecu,
ija.

Ove godine knjiga će biti nedjeljivi dio svijeta animacije, stoga će programski 11. Monte Librić biti usmjeren prema animaciji kao audiovizualnom poticaju doživljavanja teksta i održat će se pod tematskom odrednicom Animiraj me! U sedam festivalskih dana publici će biti predstavljen bogat program, ali i velika ponuda recentnih naslova za djecu. Svakodnevno će se održavati brojni susreti s domaćim i stranim piscima, ilustratorima, animatorima te mnoštvo radionica, kazališne predstave i filmovi koji će promišljati i zaokružiti ovogodišnju temu.

VIZUALNI IDENTITET I SCENOGRAFIJA MONTE LIBRIĆA

Poznata hrvatska strip-crtačica, animatorica, redateljica i ilustratorica Ivana Guljašević, autorica je ovogodišnje ilustracije za vizualni identitet jedanaestog festivala, a potpisuje i promo animirani video koji na najbolji mogući način najavljuje ovogodišnju temu. Dizajn svih materijala potpisuje Matko Plovanić, Studio Sonda. Važan dio Monte Librića svake godine čini i njegova scenografija koja nerijetko prati vizualni identitet i temu festivala, a za ovogodišnja scenografska rješenja pobrinula se pulaska slikarica i scenografkinja Breza Žižović.

BAKA LIBRIĆ KAO PAPER TOY