

MANUEL ŠUMBERAC DOBITNIK NAGRADE "GRIGOR VITEZ" ZA ILUSTRACIJU

Iznimno priznanje za mladog pulskog umjetnika

26.04.2018 07:13



Dodjelom Nagrada "Grigor Vitez" za 2017. godinu obilježena je 50. godišnjica književne nagrade za dječju književnost. Pulski umjetnik Manuel Šumberac dobio je nagradu za ilustraciju za stariju dob djece u knjizi "Jura i kuckalo protiv dosade" u nakladi Profil knjige iz Zagreba. Ova će knjiga, a čiji je autor teksta Roman Simić, biti danas predstavljena na Monte Libriću u pulskoj Zajednici Talijana u 9.30 sati.

Izvrсна suradnja

Vitezova nagrada za književni tekst za djecu uručena je Vladi Raiću za roman "Mačak s četvrtog kata" u izdanju zagrebačkoga nakladnika HDKDM te nagrada za književni tekst za mladež Neni Lončar za roman "Sve o Evi: vodič za sanjare" u izdanju Iibis grafike iz Zagreba. Odluku o dobitnicima nagrada i pohvala za 2017. donijelo je Stručno povjerenstvo u sastavu: Manuela Vladić-Maštruko, Branka Primorac, Ranka Javor i Koraljka Jurčec Kos te Ivona Šajatović. Na natječaj Nagrade "Grigor Vitez" prijavljeno je 95 knjiga, romana, zbirki pjesama i kratkih priča, slikovnica za najmlađe. Svečanom uručenju Nagrada "Grigor Vitez" za 2017. nazočila je i ministrica kulture Nina Obuljen Koržinek, koja je istaknula kako djeca koja čitaju brže uče i pamte te da su znatno kreativnija.

- Kada su mi javili za nagradu, nisam niti bio svjestan svega toga. Bio sam u nekom poslu i onda sam tek shvatio kakva je to čast, nalazim se u svojevrsnoj kući časti dječje ilustracije. S Romanom Simićem super surađujem, jako sam zadovoljan, a to nam je druga zajednička knjiga nakon "Babe Jage", tako da smo već naučili kakav nam je ritam i način rada. Od prvih skica do završetka bila su potrebna tri mjeseca. Sretan sam, stvarno je to velika čast, kazao je Šumberac.

"Zamislite ga kao čarobnjaka, ili strijelca, crtačkoga Robina Hooda, ali ne onoga koji se u tajicama pentra uz kule, već jednoga koji nedavne 1988. u svijet ulazi iz Pule. Taj se dosađivati ne stigne jer čim se iz kreveta dignu, krene po tipkovnici svirati: crtati, ilustrirati, a bome i animirati. Djeca ga poznaju dobro – on crtežom svjetove stvara: Frankenstein, Snježna kraljica, Pinokio... Zbog Manuela čak ni Baba Jaga nije više tek zla, ružna i stara! Kol'ko taj ima ruku? Koliko minuta u danu? Zar svi ti likovi i radnje u 24 sata stanu? Voli sve čim se bavi – sve čim se bavi voli – i u tome je tajna!", duhovita je biografija Manuela Šumberca iz nagrađene slikovnice "Jura i kuckalo protiv dosade".

Bogata karijera

Manuel Šumberac je diplomirao film i animaciju na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, a radi kao filmaš, animator i ilustrator. Ilustrirao je brojne poznate knjige za djecu. Za film "Escargot" dobio je drugu nagradu na 42. reviji hrvatskog filmskog i videostvaralaštva te Grand Prix na festivalu Balkans Beyond Borders u Grčkoj. Animirao je i režirao Gibonijeve spotove "Žeđam", "Toleranca" i "Vesla". Za spot "Žeđam" 2010. godine dobio je nagradu Porin. Za naslovnice albuma Hladnog piva "Svijet glamura" Porin 2012.

Zajedno sa Zdenkom Bašićem ilustrirao je slikovnice "Pinokio", "Snjeguljica", priče Edgara Allana Poea "Steampunk: Poe" i poznati roman o Frankensteinu "Steampunk: Mary Shelly's Frankenstein". Također je ilustrirao i brojne naslovnice za mnoge izdavače u različitim zemljama svijeta. Bio je glavni animator na animiranim filmovima Zdenka Bašića "Guliver" i "Industrija Livija Rajha". Dosad su mu izišla četiri kratka animirana filma: "Escargot", "U sjeni", "Clockwork Heart" i "Vesla".

Priča o kuckalu

"Juri je strahovito dosadno, onako baš do kraja, kad su se sve boje pretvorile u sivu, a i ta siva je beživotna i kad nemaš snage ni misliti. Jura samo može gledati u strop i na sve prijedloge ukućana odgovarati riječima: "Ne, to je dosadno". Ali onda se pojavi neobičan, pomalo trokutast mačak, koji gnjavi, ne zaustavlja se sve dok Juri ne ispriča svoju priču. Priču o kuckalu. Protudosadnom. Punim imenom: Priču o kuckalu protiv dosade. Dakle: što je to dosada, odakle je i kamo smjera – htjeli biste znati? I što ćemo s njom kad se pojavi, mi veliki i mi mali? Jura, mačak i roditelji?", ističe se u najavi knjige "Jura i kuckalo protiv dosade". (V. BEGIĆ)