



HOME

O NAMA

PROGRAM

MARKETING

KONTAKT

05.04.2018

KANADSKI PISAC DAVID HOMEL U PROGRAMU 11. MONTE LIBRIĆA "AUTOR IZ DALJINE"



Jedanaesto izdanje Festivala dječje knjige Monte Librić održat će se od 23. do 29. travnja u Zajednici Talijana Pula – Circolu, a njegov središnji program **Piknik s autorom** i ove godine donosi promocije knjiga i zanimljive razgovore s domaćim i inozemnim piscima, animatorima i ilustratorima za djecu. Posebnu pažnju izazvat će gost programa **Autor iz daljine** koji ove godine dolazi iz Kanade. Radi se o **Davidu Homelu**, svestranom umjetniku, nagrađivanom piscu knjiga za djecu i odrasle, ali i književnom prevoditelju, novinaru, uredniku, edukatoru i filmašu. U koautorstvu s ilustratoricom Marie-Louise Gay napisao je četiri knjige za djecu: *Travels with my Family*, *On the Road Again: More Travels with my Family*, *Summer in the City* i *The Traveling Circus (Putujući cirkus)*. U Puli, na Monte Libriću, a potom i u Rijeci i Zagrebu, predstavit će upravo potonju knjigu, svoj posljednji roman za djecu kojem se radnja događa u Hrvatskoj. *Putujući cirkus* objavljuje riječka Naklada Val. Napisao je i sedam knjiga za odrasle, a njegova su djela prevedena na hrvatski, srpski, grčki, francuski i mandarinski jezik. Dobitnik je brojnih prevoditeljskih, književnih i filmskih nagrada (*G-G Award*, *Prix Millepages*, *Prix de la Géode*, *Segal*, *IBBY*, *Korczak-UNESCO*...).

Najnovije iz svijeta hrvatske književne produkcije za djecu predstaviti će redom poznati i nagrađivani autori. Književnica **Olja Savičević Ivančević** i ilustrator **Svjetlan Junaković** svoje talente povezali su u slikovnici **Šporki Špiro i Neposlušna Tonka** u izdanju naklade Sandorf. Ovi osebujni, nesvakidašnji likovi susreću se jednog sasvim običnog utorka u gradu Utorak gdje svi, osim Tonke, poštuju red, koja negdje na krivom putu izgubi glas, a njezini ga mama i tata traže putem oglasa. Ova priča pretvorena je u kazališnu predstavu koja je praizvedena 2017. godine u Gradskom kazalištu lutaka u Splitu. Olja Savičević Ivančević plodna je spisateljica i pjesnikinja, a ovo djelo prva joj je slikovnica za djecu. Živopisne junake priče i njihov grad svojim je vrsnim ilustracijama majstorski dočarao renomirani Svjetlan Junaković.

Strip-crtačica, animatorica, redateljica i ilustratorica **Ivana Guljašević**, koja ujedno potpisuje i ovogodišnju ilustraciju vizualnog identiteta Monte Librića, predstavlja slikovnicu **Bo-tuov bubanj** koju je ilustrirala prema priči pisca, ilustratora, scenarista i novinara **Brune Kumana**. Ovaj autorski dvojac zajedno stvara iza izdavačke kuće Igbuka, a ovom novom knjigom opisuju malog Bo-tua iz plemena M-gunga u srcu Afrike čiji se život promijenio kada je dobio novi bubanj. Pripovijest o Bo-tuovom bubnju najprije je bila animirani film koji je obišao mnoge svjetske festivale i dobio brojna priznanja, kao i nagradu Zlatna uljanica na 21. Danima hrvatskog filma, te je kasnije prerastao u slikovnicu.

Poznati hrvatski pisac **Roman Simić** i višestruko nagrađivani ilustrator **Manuel Šumberac** ponovili su suradnju i nakon prve uspješnice *Baba Jaga i div Zaborava* sada predstavljaju novu slikovnicu **Jura i kuckalo protiv dosade** u izdanju Profil knjige. Dječaka Juru kod kuće, baš na kauču, zatekne dosada, ali i nesvakidašnji trokutasti mačak koji mu otkriva tajne čudnog kuckala i u što sve ono može pretvoriti dosadu.

Iz izdavačke kuće Ibis grafika dolazi zbirka priča **Marine čudesne pustolovine** još jednog autorskog dvojca: spisateljice **Marijane Križanović** i ilustratorice **Vande Čižmek**. Neki od junaka ovih priča su leteće zebre, medo koji nije spavao zimski san, pingvin Feliks i djevojčica Mara koja kroz maštu u igru uči o novim stvarima i neprestano širi granice svoga svijeta.

Vanda Čižmek potpisuje ilustraciju za još jednu knjigu koja će se predstavljati na Festivalu. Radi se o slikovnici **Sirup protiv mačjeg kašlja** (Semafora) koju je napisala poznata hrvatska spisateljica za djecu **Silvija Šesto**. Slikovnica je 2016. nagrađena *Ovcom u kutiji*, a okosnica oko koje se plete priča je kašalj djevojčice Danice i prehladenog mačka Rona koji tvrdi da je i matematika *mačji kašalj*.

Dvadeset i četiri moderne basne zapisala je u knjigu Sretan cvrčak (Školska knjiga) pjesnikinja, prozaistica i dramska spisateljica **Nada Zidar-Bogadi** čija su djela uvrštena u brojne antologije, zbornike, čitanke, dječje časopise i lektiru. Osim o sretnom cvrčku, ove priče govore i o talentiranoj žabi, nestrpljivoj kokoši, čarobnoj ptici, majmunu s Mjeseca, osvetoljubivoj muhi, gljivi Ludari... Dio knjige je i dnevnik čitanja, kao i pitanja za razmišljanje o pročitanim basnama te rječnik manje poznatih riječi, pojmova i izraza. Basne je ilustrirala Pika Vončina.

Nives Madunić Barišić, urednica, dramaturginja i književnica koja često radi u kazalištima kao dramaturginja na predstavama za djecu i odrasle, i čija je glavnina djela za odrasle izvedena u programima HRT-a gdje i radi, predstaviti će novu knjigu **Mrak ili strah** (Mozaik knjiga). I u ovoj njezinoj knjizi glavni lik utjelovljuje čudnovati pas istražitelj Melkior, koji sada ispituje nestanak svima poznatog čarobnjaka Merlina i kakve veze s time ima zla Vivijana. Likovi životinja u ovom uzbudljivom i napetom kriminalističkom romanu poprimaju ljudske osobine s kojima se djeca mogu poistovjetiti.

Za djecu tinejdžerske dobi održat će se promocija knjige **Hej, ne želim odrasti!**, novinara i urednika **Robert Franka**, također u izdanju Mozaik knjige. Na pisanje svog prvijenca potaknulo ga je odrastanje njegove kćeri, gimnazijalke Eme, dok je radnju smjestio u rodnu Rijeku. Protagonistica romana, tinejdžerica Iva koja ide u osmi razred osnovne škole, suočava se s nedovoljnom pozornošću roditelja, brigom za školske ocjene ocjene, jer želi upisati medicinu i biti liječnica. S druge strane vesele je košarka, druženje s prijateljicama i jednim Marinom.

U talijanskom dijelu programa **Più che una storia** gostovat će: istaknuta talijanska spisateljica za djecu **Susanna Mattiangeli** iz Rima te ilustrator i pisac **Andrea Valente**. Susanna Mattiangeli, osim što piše, bavi se i raznim projektima za djecu, vodi radionice crtanja, oblikovanja i pripovijedanja, u čemu surađuje sa školama, knjižnicama i knjižarama. Dosad je objavila brojna djela, a na Monte Libriću predstavlja novu knjigu **I Numeri felici** (Vànvvere 2017.) u slobodnom prijevodu **Sretni brojevi**. Multidisciplinarni autor Andrea Valente, bavi se još i edukacijom, kazalištem i organizacijom kulturnih događanja. Njegov prvi rad koji potječe iz 1990. godine vinjeta je objavljena u *New York Timesu*, za kojom su slijedile brojne suradnje s poznatim časopisima i novinama. Dosad mu je objavljeno više od 40 knjiga za djecu i mlade. U Puli će predstaviti jednu od svojih posljednjih knjiga: **Piccola mappa delle paure** (Pelledoca Editore, 2017.) u slobodnom prijevodu **Mala mapa strahova**.

Poseban program Librić plus u cijelosti se nadovezuje na ovogodišnju festivalsku temu *Animiraj me!* i bit će posvećen animiranim filmovima **Zdenka Bašića**. Rad animatora i ilustratora, vizualnog umjetnika Zdenka Bašića, uz samog autora, predstaviti će vrsna poznavateljica hrvatskog animiranog filma Mihaela Majcen Marinić. Animacijski opus Zdenka Bašića razvija se kroz tri faze, odnosno razdoblja vezana uz tri ključna animirana filma: *Andeli u snijegu / Priča o snijegu* (2005.), *Guliver* (2009.) i *Vesla* (2011.). Zdenko Bašić je umjetnik u univerzalnom smislu, objedinjuje idejno, verbalno i vizualno s glazbom, ritmom i pokretom. Sve to čini jedinstven i prepoznatljiv stil ovog autora kao likovnog umjetnika.

Kompletan program 11. Monte Librića može se pronaći na www.montelibric.sanjamknjige.hr.