

Moderna vremena

Pogledaj... sve je puno knjiga.

NAJAVA • Piše: I.P. - MV • 07.04.2018.

MONTE LIBRIĆ

11. Festival dječje knjige Monte Librić u svijetu animacije

**Održava se
23.-29.04.2018.**



Jedanaesto izdanje **Festivala dječje knjige Monte Librić** održat će se **od 23. do 29. travnja** 2018. u pulskoj Zajednici Talijana, popularnom **Circolu**. Od svog osnutka do danas Monte Librić je prerastao u jedan od najznačajnijih dječjih festivala u Hrvatskoj koji njeguje, prepoznaje i promiče književnu produkciju za djecu.

11. Monte Librić bit će usmjeren prema animaciji kao audiovizualnom poticaju doživljavanja teksta i održat će se pod tematskom odrednicom **Animiraj me!** U sedam festivalskih dana publici će biti predstavljen bogat program, ali i velika ponuda recentnih naslova za djecu. Svakodnevno će se održavati brojni susreti s domaćim i stranim piscima, ilustratorima, animatorima te mnoštvo radionica, kazališne predstave i filmovi koji će promišljati i zaokružiti ovogodišnju temu.

U izložbenom dijelu Monte Librića sudjelovat će više od **50 nakladnika** i bit će izloženo oko 2000 naslova recentne dječje literature i produkcije. *Piknik s autorom, Animirana lektira, Priča za laku noć, F kao Film, Librić teatrino, Radionice stop i GIF animacije...*samo su neki od programa koji nas očekuju ovog proljeća na Monte Libriću.

Piknik s autorom

Središnji program *Piknik s autorom* i ove godine donosi promocije knjiga i zanimljive razgovore s domaćim i inozemnim piscima, animatorima i ilustratorima za djecu. Gost programa **Autor iz daljine** ove godine dolazi iz Kanade. Radi se o **Davidu Homelu**, svestranom umjetniku, nagrađivanom piscu knjiga za djecu i odrasle, ali i književnom prevoditelju, novinaru, uredniku, edukatoru i filmašu. U koautorstvu s ilustratoricom **Marie-Louise Gay** napisao je četiri knjige za djecu: *Travels with my Family, On the Road Again: More Travels with my Family, Summer in the City i The Traveling Circus (Putujući cirkus*, Naklada Val). U Puli, na Monte Libriću, a potom i u Rijeci i Zagrebu, predstaviti će upravo potonju knjigu, svoj posljednji roman za djecu kojem se radnja događa u Hrvatskoj.

Najnovije iz svijeta hrvatske književne produkcije za djecu predstaviti će redom poznati i nagrađivani autori. Književnica **Olja Savičević Ivančević** i ilustrator **Svjetlan Junaković** svoje talente povezali su u slikovnici **"Šporki Špiro i Neposlušna Tonka"** u izdanju naklade Sandorf.

Strip-crtačica, animatorica, redateljica i ilustratorica **Ivana Guljašević**, koja ujedno potpisuje i ovogodišnju ilustraciju vizualnog identiteta Monte Librića, predstavlja slikovnicu "**Bo-tuov bubanj**" koju je ilustrirala prema priči pisca, ilustratora, scenarista i novinara **Brune Kumana**. Ovaj autorski dvojac zajedno stvara iza izdavačke kuće Igubuka.

Poznati hrvatski pisac **Roman Simić** i višestruko nagrađivani ilustrator **Manuel Šumberac** ponovili su suradnju i nakon prve uspješnice *Baba Jaga* i *div Zaborava* predstaviti će novu slikovnicu "**Jura i kuckalo protiv dosade**" u izdanju Profil knjige.

Iz izdavačke kuće Ibis grafika dolazi zbirka priča "**Marine čudesne pustolovine**" još jednog autorskog dvojca: spisateljice **Marijane Križanović** i ilustratorice Vande Čižmek. **Vanda Čižmek** potpisuje ilustraciju za još jednu knjigu koja će se predstavljati na Festivalu. Radi se o slikovnici "**Sirup protiv mačjeg kašlja**" (Semafora) koju je napisala poznata hrvatska spisateljica za djecu **Silvija Šesto**.

Dvadeset i četiri moderne basne zapisala je u knjigu "**Sretan cvrčak**" (Školska knjiga) pjesnikinja, prozaistica i dramska spisateljica **Nada Zidar-Bogadi** čija su djela uvrštena u brojne antologije, zbornike, čitanke, dječje časopise i lektiru. Basne je ilustrirala **Pika Vončina**.

Nives Madunić Barišić, urednica, dramaturginja i književnica koja često radi u kazalištima kao dramaturginja na predstavama za djecu i odrasle, i čija je glavnina djela za odrasle izvedena u programima HRT-a gdje i radi, predstaviti će novu knjigu "**Mrak ili strah**" (Mozaik knjiga).

Za djecu tinejdžerske dobi održat će se promocija knjige "**Hej, ne želim odrasti!**", novinara i urednika **Roberta Franka**, također u izdanju Mozaik knjige.

Dvojezični program - *Più che una storia*



Autentičnost Monte Librića prepoznaje se u njegovom dvojezičnom programu *Più che una storia* u kojem dolazi do izražaja interkulturalna poveznica između hrvatske i talijanske jezične zajednice. U ovom dijelu programa predstaviti će se istaknuta talijanska spisateljica za djecu **Susanna Mattiangeli** iz Rima te ilustrator i pisac **Andrea Valente**. Susanna Mattiangeli, osim što piše, bavi se i raznim projektima za djecu, vodi radionice crtanja, oblikovanja i pripovijedanja, u čemu surađuje sa školama, knjižnicama i knjižarama. Dosad je objavila brojna djela, a na Monte Libriću predstavlja novu knjigu "**I Numeri felici**" (Vànvvere 2017.) u slobodnom prijevodu "**Sretni brojevi**".

Multidisciplinarni autor **Andrea Valente**, bavi se još i edukacijom, kazalištem i organizacijom kulturnih događanja. Njegov prvi rad koji potječe iz 1990. godine vinjeta je objavljena u New York Timesu, za kojom su slijedile brojne suradnje s poznatim časopisima i novinama. Dosad mu je objavljeno više od 40 knjiga za djecu i mlade. U Puli će predstaviti jednu od svojih posljednjih knjiga: "**Piccola mappa delle paure**" (Pelledoca Editore, 2017.) u slobodnom prijevodu "**Mala mapa strahova**".

Librić plus

Poseban program *Librić plus* u cijelosti se nadovezuje na ovogodišnju festivalsku temu **Animiraj me!** i bit će posvećen animiranim filmovima **Zdenka Bašića**. Rad animatora i ilustratora, vizualnog umjetnika Zdenka Bašića, uz samog autora, predstaviti će vrsna poznavateljica hrvatskog animiranog filma **Mihaela Majcen Marinić**.

Animacijski opus **Zdenka Bašića** razvija se kroz tri faze, odnosno razdoblja vezana uz tri ključna animirana filma: *Andeli u snijegu / Priča o snijegu* (2005.), *Guliver* (2009.) i *Vesla* (2011.). Zdenko Bašić je umjetnik u univerzalnom smislu, objedinjuje

idejno, verbalno i vizualno s glazbom, ritmom i pokretom. Sve to čini jedinstven i prepoznatljiv stil ovog autora kao likovnog umjetnika.

Izradite papirnatu Baku Librić i osvojite nagrade



Sukladno s temom ove godine nastala je i posebna priča s višestruko nagrađivanim, multimedijalnim umjetnikom **Markom Zubakom**, koji hrvatsku umjetničku scenu zadužuje baveći se igračkama od papira. Za Monte Librić je, prema stvarnom i popularnom festivalskom liku koji svake večeri pričajući priče najmlađu publiku ispraća na počinak, oblikovao i izradio papirnatu **Baku Librić**. Papirnata dvojica Bake Librić upustila se u putovanje, prešla geografsku zadatost Monte Librića i poput pravog glasnogovornika najavljuje 11. Monte Librić diljem Istre, ali i šire.

Organizatori Monte Librića pozivaju sve zainteresirane da besplatno preuzmu nacrt za izradu papirnate Bake Librić, složte svoju igračku, fotografiraju je na njima omiljenom mjestu u vlastitom gradu i istu podijele putem društvenim mreža uz postavku „public“ i oznaku **@MonteLibric** te hashtag **#montelibric** i **#bakalibric**.

Tri najbolje fotografije osvojiti će knjige o papirnatim igračkama, a svi koji svoju papirnatu Baku Librić donesu na Festival ostvarit će i dodatnih **10% popusta** na već snižene naslove.

Upute za izradu papirnate Bake Librić: [Monte Librić](#)

– POVEZANI SADRŽAJ –

Vijest • 19.04.2017.

U Puli 24. travnja počinje deseti Monte Librić - najveći festival dječje knjige u Hrvatskoj

Najava • 08.04.2018.

2. Mediteranski festival knjige u Splitu najavljuje velike popuste i gostovanje Joa Nesboa

Najava • 06.04.2018.

14. Anarhistički sajam knjiga u Zagrebu